



Mit freundlicher Unterstützung von:

 **Sparkasse**  
Freiburg-Nördlicher Breisgau

Wundertüte. Kultur in Freiburg-Haslach | AG im Lokalverein  
Freiburg-Haslach e.V.

post@haslacher-wundertuete.de | www.haslacher-wundertuete.de

 Facebook: Haslacher Wundertüte

 **wunder  
tüte**  
Kultur | Freiburg-Haslach

# 20. HOFMUSIK

**Samstag,  
8. Juli '23**

**17.30 – 20.45 Uhr**

## 20. Hofmusik am Samstag, 8. Juli '23 – Programm der drei Haslacher Höfe und Gärten

	17.30 – 18.15 Uhr	18.45 – 19.30 Uhr	20.00 – 20.45 Uhr
<p><b>1</b></p> <p><b>KIRCHE ST. MICHAEL</b></p> <p>Carl-Kistner-Straße 49 – Hinterhof –</p>	<p><b>Streichquartett der Musikhochschule</b></p> <p>Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett No. 23 in F-Dur (KV 590) Ludwig van Beethoven: Streichquartett No. 7 in F-Dur Op. 59 No. 1</p> <p><i>Peer Bohn (Violine), Jason Wang (Violine), Katrina Saffuri (Bratsche), Chih-Jou Tseng (Violoncello).</i></p>	<p><b>Kaleidoskop</b></p> <p>A Cappella in ganz unter- schiedlichen Facetten: mit Rock, Metal, Jazz und Pop bringt die Gruppe um ZMF- Preisträgerin Neele Pfeiderer ein vielfältiges Genrespek- trum auf die Bühne.</p> <p><i>Neele Pfeiderer (Sopran), Raffaela Dilles (Mezzosopran), David Brooke (Tenor), Sebastian Oberlin (Bariton), Paul Dreßler (Bass)</i></p>	<p><b>Amuse Oreille</b></p> <p>Amuse Oreille bieten Ohren- schmaus: Zeitgemäß arran- gierte französische Chansons, Sommermusik à la Zaz.</p> <p><i>Ina Haferkorn (Gesang), Ingmar Winkler (Gitarre), Thomas Weber (Klarinette, Saxophon), Marc Vetter (Schlagzeug)</i></p>
<p><b>2</b></p> <p><b>MELANCHTHON- KIRCHE</b></p> <p>Markgrafenstraße 18</p>	<p><b>Karl Streicher Trio</b></p> <p>Chansons auf Deutsch und Französisch</p> <p><i>Karl Streicher (Gitarre und Gesang), Thomas Szejnmann (Gitarre), Mario Klesse (Percussion)</i></p>	<p><b>Imanol</b></p> <p>Lieder und Songs verschiede- ner Stilrichtungen: keltischer Folk, spanische Popsongs, Filmmusik. Lieder, die Ge- schichten erzählen: lyrisch, klangvoll, eindrucklich.</p> <p><i>Imanol (Akkordeon und Gesang)</i></p>	<p><b>Bienenstich</b></p> <p>Grenzgänge zwischen Blues, Swing, Pop und Jazz. Honig- süße Melodien, bestechende Rhythmen</p> <p><i>Armin Albaret (Sax), Herbert Köpfler (Posaune), Andreas Mayer (Gitarre), Bernd Köbler (Bass), Eckhart Stehlin (Drums)</i></p>
<p><b>3</b></p> <p><b>GARTENSTADT</b></p> <p>Freiligathstraße 48</p>	<p><b>Progadelic Banjo Attack</b></p> <p>Interpretation alter Rock- Songs mit eingeschränkten klanglichen Mitteln.</p> <p><i>Schaps (5 String Banjo/Gesang), Schroeder (Drums).</i></p>	<p><b>Trio Com Chapa</b></p> <p>Die Gruppe spielt melodiösen Brazilian Jazz mit Eigenkom- positionen sowie Latinstan- dards. Die Musiker sind Dozenten der Jazz &amp; Rock Schulen, Freiburg.</p> <p><i>Bernhard Münchbach (Trompete/Flü- gelhorn), Tilman Güntber (Klavier), Bernhard G. Hofmann (Bass)</i></p>	<p><b>Duo Oelkrug-Sauter</b></p> <p>Die beiden Musikerinnen entführen mit Violine und Ak- kordeon auf ihre persönliche Reise durch Tango, Klezmer, Czardas, Musette, Swing und Bossa Nova.</p> <p><i>Sylvia Oelkrug (Violine) und Cordula Sauter (Akkordeon)</i></p>

**Eintritt frei. Um Spenden wird gebeten.**

Bei Regen finden die Konzerte an den Kirchen St. Michael und Melanchthon in den Innenräumen statt.